

Sommaire

REMERCIEMENTS	9
INTRODUCTION	11
Une recherche à l'histoire mouvementée	11
Objectifs	11
Période, espace et corpus d'étude	12
Méthodes et outils d'investigation	14
Un canevas chronologique	15
 CHAPITRE I : DE L'ÉPÉE DE BRONZE À L'ÉPÉE DE FER (930-650 av. J.-C.)	
INTRODUCTION : LES ENJEUX HISTORIQUES	19
1. LA TRANSITION BRONZE-FER EN FRANCE CENTRALE	21
1.1. Des productions céramiques à l'occupation du sol	21
1.1.1. La céramique	21
1.1.2. Habitat et occupation du sol	42
1.2. Métallurgie et dépôts	50
1.2.1. Le fer	50
1.2.2. Les bronzes	53
1.2.3. Conclusion	60
1.3. Les pratiques de dépôt : un indicateur des histoires régionales	62
1.3.1. Existe-t-il une logique dans l'évolution des dépôts terrestres ?	63
1.3.2. Les épées : du dépôt et du fleuve à la tombe	66
1.3.3. Des pratiques de déposition révélatrices d'une rupture	69
1.3.4. Conclusion	71
2. LES ÉPÉES, FIL CONDUCTEUR DU HA C	73
2.1. L'épée hallstattienne, sujet d'études depuis le XIX ^e s.	73
2.1.1. Une typo-chronologie délaissée	73
2.1.2. Débats autour de la genèse de l'armement hallstattien	77
2.2. Typologie des bouterolles et épées hallstattiennes	78
2.2.1. Les bouterolles	79
2.2.2. Les épées de bronze	80
2.2.3. Les épées de fer.....	87
2.3. Questions de chronologie	95
2.3.1. Les contributions passées	95
2.3.2. Chronologie relative de l'armement de bronze	99
2.3.3. Les épées de fer en regard de la chronologie relative des armes de bronze	100
2.3.4. Propositions pour un aménagement de la typo-chronologie du Ha C	102
2.3.5. Chronologie absolue	105
2.4. Origine, diffusion et répartition de l'épée hallstattienne	108
2.4.1. Une origine nord-atlantique	108
2.4.2. Wehringen ou le temps fort de la diffusion du premier armement hallstattien	108
2.4.3. L'armement du Ha C récent et le basculement d'ouest en est	113
2.4.4. De la diffusion internationale aux groupes régionaux	115

2.5. Sépultures et nécropoles du Ha C en France centrale 118

2.5.1. Le sud de l’Auvergne et ses marges 118

2.5.2. Le Berry et la Sologne 126

2.5.3. Le partage du territoire au nord de la France centrale 133

3. SYNTHÈSE 135

3.1. La fin de l’âge du Bronze en France centrale (fin X^e-IX^e s. av. J.-C.) 135

3.2. Le VIII^e s. av. J.-C. : un siècle de transition 136

3.2.1. En France centrale 136

3.2.2. Des histoires différentes 137

3.3. La généralisation du passage au premier âge du Fer :
dernier tiers du VIII^e s. et première moitié du VII^e s. av. J.-C. 138

CHAPITRE II :
UNE PROFUSION DE BIJOUX FÉMININS AU MILIEU DU PREMIER ÂGE DU FER
(650-510 av. J.-C.)

1. TYPOLOGIE, SÉRIATIONS ET CHRONOLOGIE DES PARURES 145

1.1. Typologie 145

1.1.1. Matériaux et catégories fonctionnelles 145

1.1.2. Parures annulaires : système descriptif 147

1.1.3. Parures annulaires : détails de la hiérarchisation des rubriques descriptives 151

1.1.4. Perles et anneaux 152

1.2. Étude chronologique 154

1.2.1. La matrice combinatoire 154

1.2.2. Définition des ensembles obtenus 154

1.2.3. Chronologie relative du bloc 2 160

1.3. Peut-on identifier une étape moyenne dans le premier âge du Fer de France centrale ? ... 161

1.3.1. Données stratigraphiques 161

1.3.2. Données comparatives 161

1.3.3. Conclusion 164

2. DE RICHES ATOURS 165

2.1. Diversité des formes et des matières : un catalogue 165

2.1.1. Les boucles d’oreille 165

2.1.2. Les torques 165

2.1.3. Les bracelets 168

2.1.4. Les anneaux de jambe 172

2.1.5. Les perles (colliers ou plastrons) 174

2.1.6. Pendeloques et anneaux 174

2.1.7. Conclusion 175

2.2. Les panoplies 176

2.2.1. Des hommes discrets 176

2.2.2. Les parures de femmes : vers la légèreté et la dissymétrie 176

2.3. Parures et cultures 178

2.3.1. Contribution des parures annulaires métalliques à l’identification culturelle 178

2.3.2. Un découpage culturel diffus et complexe 180

3. SÉPULTURES ET DÉPÔTS 181

3.1. Tombes et cimetières 181

3.1.1. Le coude ligérien 181

3.1.2. Le Berry 182

3.1.3. La Basse Auvergne 183

3.1.4. La Haute-Auvergne et le Haut-Limousin 184

3.1.5. Le domaine funéraire en France centrale : point de synthèse 185

3.2. Les dépôts non funéraires 187

3.2.1. Le dépôt de La Mouleyre à Saint-Pierre-Eynac (Haute-Loire) 187

3.2.2. Autres dépôts, même grille d’interprétation 191

3.2.3. Des pratiques héritées de l’âge du Bronze 194

4. AU-DELÀ DES APPARENCES, LA QUESTION DES FEMMES 197

4.1. Parures et costumes féminins : permanences et modifications 197

4.2. Mobiliers féminins au statut privilégié ou singulier 200

4.2.1. Sépultures “riches” 200

4.2.2. Bijoux exotiques 200

4.3. Un phénomène interrégional	201
4.3.1. Aspects régionaux des transformations perceptibles dans le domaine funéraire	201
4.3.2. Dépôts et circulation de la parure féminine	207
4.3.3. Quelle place pour les femmes dans la société au Ha D1-2 ?	208
4.4. Résumé et conclusion	209
4.4.1. Aspects chronologiques	209
4.4.2. Culture et parures	210
4.4.3. Les femmes	210
4.4.4. Une histoire originale	211
 CHAPITRE III : DES “PRINCESSES” HALLSTATTIENNES AUX CELTES EN ITALIE (510-390 av. J.-C.)	
1. TYPO-CHRONOLOGIE HALLSTATTIENNE ET LATÉNIENNE	219
1.1. En guise de préambule : sériation et vides archéologiques	219
1.2. Présentation du corpus documentaire	220
1.2.1. Le faciès matériel du Ha D3	220
1.2.2. Le faciès matériel de LT A ancienne	223
1.2.3. Le faciès matériel du Ha D3-LT A ancienne	232
1.2.4. Le faciès matériel de LT A récente	237
1.2.5. Le faciès matériel de LT A	239
1.2.6. Le faciès matériel du Ha D3-LT A	241
1.3. Interprétation des données typo-chronologiques	242
1.3.1. Déséquilibres documentaires	242
1.3.2. Aspects chronologiques	243
1.3.3. Les grands découpages culturels : retour puis dissolution	244
1.3.4. Conclusion	247
2. TOMBES ET PRATIQUES FUNÉRAIRES “ORDINAIRES”	249
2.1. L’Auvergne	249
2.1.1. Inhumations	249
2.1.2. Crémations	249
2.1.3. Conclusion	250
2.2. Entre faciès occidental et faciès nord-alpin : l’est du Limousin	250
2.2.1. Augères et Bazelat (Creuse)	250
2.2.2. Un faciès culturel mixte	251
2.3. L’Orléanais	253
2.3.1. Les sépultures en tumulus	253
2.3.2. Les tombes en fosse	254
2.4. Le Berry	254
2.4.1. Les ensembles fouillés anciennement ou mal connus	254
2.4.2. Les ensembles fouillés récemment de façon extensive	256
2.5. Conclusion	258
2.5.1. Groupes et contexte culturels	258
2.5.2. Du tertre à la tombe plate	259
3. SÉPULTURES RICHES ET PRATIQUES FUNÉRAIRES ARISTOCRATIQUES	261
3.1. Les tombeaux fastueux de l’Orléanais	261
3.1.1. La Butte Moreau à Mardié	261
3.1.2. La Ronce à Sainte-Geneviève-des-Bois	263
3.1.3. Les grands tertres et autres sépultures riches du Loiret	266
3.2. Le Berry sous le sceau de la diversité	269
3.2.1. Inhumations à mobilier riche ou spécifique d’un statut privilégié	269
3.2.2. Crémations remarquables	272
3.2.3. Vestiges de tombes riches et grands monuments funéraires	275
3.3. Caractérisation et évolution des pratiques funéraires privilégiées du Ha D3 à LT A récente	278
3.3.1. Quels types de tombes privilégiées pour la fin du Ha D ?	278
3.3.2. Les cendres des héritiers (Ha D3 et LT A ancienne)	279
3.3.3. Une classe “nouvelle” : les porteurs d’épée de LT A	280
3.3.4. Conclusion	281

4. AVARICUM ET LES RÉSEAUX DE CONTACTS EN FRANCE CENTRALE 285

4.1. Habitats perchés ou fortifiés en France centrale 285

4.1.1. Les sites de la Marche 285

4.1.2. Les sites de l’Auvergne 286

4.2. Avaricum, une importante agglomération du V^e s. av. J.-C. 288

4.2.1. Situation et origines 288

4.2.2. Le site d’Avaricum au dernier quart du VI^e et au V^e s. av. J.-C. 290

4.2.3. Territoire et fonctions de l’agglomération 296

4.2.4. Naissance d’une agglomération proto-urbaine au V^e s. av. J.-C. 300

4.2.5. Conclusion 303

4.3. Les importations 303

4.3.1. La céramique 304

4.3.2. Les vases de bronze 308

4.3.3. Autres objets importés 312

4.3.4. Les importations : un bilan 313

4.4. Les réseaux de contacts 314

4.4.1. Le réseau occidental 314

4.4.2. Le réseau nord-alpin 317

4.4.3. Les réseaux méridionaux 318

4.4.4. La France centrale, carrefour d’influences 322

5. SYNTHÈSE : LA FIN DU PREMIER ÂGE DU FER EN FRANCE CENTRALE 327

5.1. Les origines 327

5.2. La 3^e étape du premier âge du Fer (Ha D3-LT A ancienne) 328

5.3. Le début du second âge du Fer (LT A récente) 330

CONCLUSION 333

1. Temps et histoire 335

2. Cultures et frontières 336

3. Échanges et médiation 337

BIBLIOGRAPHIE 339

ANNEXES

1. Sites de France centrale où figurent des types céramiques caractéristiques du Ha B2-3 et du Ha C.... 379

2. Les terrines du Ha C et Ha D1-2 en France moyenne et septentrionale 383

3. Objets en fer et en bronze au Ha C en Berry et Sologne 385

4. Les dépôts du Ha B2-3 avec objet à douille écrasé ou avec objet coincé dans une douille 387

5. Les dépôts à objets métalliques de l’âge du Bronze et du premier âge du Fer en France centrale ... 389

6. Poignards et épées de l’âge du Bronze et du premier âge du Fer en France centrale 393

7. Épées et bouterolles du Ha C ancien en Europe 397

8. Parures métalliques du Ha D1-2 en France dont les types sont attestés en France centrale 401

9. Céramique à décor de peinture graphitée d’aspect argenté du Ha D3-LT A ancienne 411

10. Sources antiques relatives aux premières installations des Gaulois en Italie et en Europe centrale .. 413

INVENTAIRE DES SITES ET DÉCOUVERTES
DU PREMIER ÂGE DU FER EN FRANCE CENTRALE

ALLIER (03) 421

CANTAL (15) 425

CHER (18) 443

CORRÈZE (19) 505

CREUSE (23) 511

INDRE (36) 521

LOIR-ET-CHER (41) 535

HAUTE-LOIRE (43) 539

LOIRET (45) 543

PUY-DE-DÔME (63) 563

PLANCHES 583